


“课程思政” 教学设计

课程类别	√ 公共基础课 B. 专业课 C. 选修课
教学主题	时尚的轮回与变迁
教学背景	<p>英语是中等职业学校学生必修的一门公共基础课，本课程旨在帮助学生进一步学习英语基础知识和基本技能，培养学生在日常生活和职业场景中的英语应用能力；激发学生学习英语的兴趣，提高学生学习英语的自信心；引导学生了解、认识中西方文化差异，培养正确的情感和态度和价值观，为提升学生的职业生涯、继续学习和终身发展奠定基础。</p> <p>课程以每个单元的职场情境与主题功能为基础，结合中职学生的实际与特点，从以下三个维度进行思想引领和德育渗透：</p> <p>1.在教学中融入职业道德与职业精神教育。在问候打招呼、预约安排、求职面试等职业场景中，倡导爱岗敬业、诚实守信、服务群众、奉献社会的职业道德。</p> <p>2.在教学中融入心理健康和生命教育。在语言学习方法、开心一刻中，让学生感受轻松、快乐、积极、阳光的学习氛围，释放学生内心郁积，减轻学生焦虑情绪，引导学生健康成长。</p> <p>3.在教学中融入社会主义核心价值观教育。在名胜古迹、旅游计划、环境保护、谈论时尚等主题学习中，引导学生运用辩证的、联系的、全面的观点对比中西方文化，增强文化认同感，坚定文化自信，树立正确的世界观、人生观、价值观和社会主义核心价值观。</p>
内容分析	<p>本节课的教学内容为英语基础模块第二册 Unit4 What do you think of fashion?第 4 课时，本单元的话题是“时尚”，本节课的主题是时尚的变迁与轮回。</p> <p>思政元素在本节课中共有 3 处融合：</p> <p>1.爱国主义教育。在语句讲解部分，通过运用 belong to 翻译“台湾是属于中国的。Taiwan belongs to China.”引导学生明确台湾是中国不可分割的一部分，坚决捍卫祖国领土完整，坚持一个中国，厚植爱国主义情怀。</p> <p>2.改革开放史。在语法讲解部分，让学生运用现在完成时翻译“自改革开放以来,中国发生了翻天覆地的变化。Great changes have taken place in China</p>

	<p>since the reform and opening-up policy.”描述改革开放给中国社会所带来的巨变，引导学生学习改革开放史，了解改革开放的历史意义和伟大成就。</p> <p>3.坚定文化自信。在拓展延伸部分，通过背景资料和课文讲解分析飞跃“退出流行”和“重新流行”的原因，结合时事热点“2021年双十一安踏首超耐克”，激发学生的民族自豪感，引导学生增强文化认同感，坚定文化自信。</p>
教 学 目 标	<p>知识目标：1.能够掌握有关描述时尚变迁与轮回的词汇、短语和句子。</p> <p>2.能够掌握现在完成时的基本用法。</p> <p>能力目标：1.能够简单谈论时尚和品牌。</p> <p>2.能够运用现在完成时描述过去发生但对现在有影响的事情。</p> <p>情感目标：通过在教学中融入的思政元素，对学生进行爱国主义教育，鼓励学生了解学习改革开放史，激发学生的民族自豪感和爱国热情，引导学生坚定文化自信，厚植爱国主义情怀。</p>
教 学 重 点 、 难 点	<p>教学重点：</p> <p>1. Words and phrases: keep, cycle, belong to, brand, classic, out of fashion, for decades, origin, comeback, dream of, stand out</p> <p>2. Patterns: (1) The most popular fashions today may be those belonging to the 1960s or 1970s. (2) Many young people dream of owning a pair of Feiyue to stand out in fashion.</p> <p>教学难点：</p> <p>1. 句意理解、结构分析： (1) Fashion tend to keep coming back in cycles. (2) But with its Chinese origin, close ties to Chinese kung fu and comfort, it has made a quick comeback.</p> <p>2. 现在完成时的基本用法。</p>

<p>学 情 分 析</p>	<p>1.学生基本情况:</p> <p>本节课的授课对象是 20GD1 班, 该班共 47 人, 男生 40 人, 女生 7 人。整体英语水平中等, 课堂表现较不活跃, 课堂纪律一般, 但对课堂讨论、提问加分等互动性较强的学习方式比较感兴趣。为此, 本节课引入了加分激励机制, 为回答问题的个人或小组加分, 既能活跃课堂气氛, 又能帮助完成课前所设定的教学目标。</p> <p>2.前序知识情况:</p> <p>本节课是本单元的第三个课时, 在前两个课时中, 学生已经学习了服装和配饰、特定场景下的着装意愿、时尚的看法、时尚风格的英文表达, 为本节课所要学习的“时尚的变迁与轮回”奠定了基础。但本节课涉及到的语法点为现在完成时, 这一时态的理解和掌握都较难, 因此学生学习过程中有一定的难度。</p>
<p>授 课 方 法 与 教 学 手 段</p>	<p>1.讲授法: 通过对基本语篇的讲解, 帮助学生理解掌握基础词汇、基本知识和语篇分析的基本技能。</p> <p>2.演示法: 通过现代多媒体教学手段, 展示“20 世纪 60 年代、21 世纪初及 2021 年”三个时期流行的飞跃运动鞋图片, 让学生在直观的对比观察中, 理解“时尚的变迁与轮回”。</p> <p>3.练习法: 在语法讲解环节, 通过随堂的句子改写和翻译练习, 帮助学生掌握和运用现在完成时。</p> <p>4.小组学习法: 布置学生预习课文, 自由组合, 以小组为单位, 学习背景资料“还记得被法国人‘偷’走的老牌飞跃运动鞋吗?”, 了解飞跃的发展历程, 结合预习内容, 讨论分析飞跃“退出流行”和“重新流行”的原因。</p>
	<p>一、复习与回顾</p> <p>• 教师提问: Which T-shirt do you prefer? Which pair of glasses would you choose to match? What kind of style is your dressing ?</p> <div data-bbox="644 1765 1098 2033">  <p>The image shows two T-shirts at the top: a blue and white striped short-sleeved T-shirt on the left and a solid blue short-sleeved polo shirt on the right. Below them are two pairs of glasses: a pair of black-rimmed glasses on the left and a pair of silver-rimmed glasses on the right. Each item has a small empty square box next to it, likely for labeling or matching.</p> </div>

<p>教 学 过 程 与 方 法</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 学生活动：在活动④的四张图片中，挑选喜欢的 T 恤并搭配眼镜，根据前面所学的内容描述自己整体的着装风格。 • 设计目的：服装搭配是学生日常生活中都会遇到的场景，通过三个问题，渐进式地让学生表达个人的着装意愿，归纳自己的着装风格。 <p>二、课程导入</p> <ul style="list-style-type: none"> • 教师提问：What kind of shoes would you choose to match the casual style dressing ? • 学生活动：思考并回答选择什么样的鞋子来搭配休闲风的着装。 • 设计目的：中职学生在日常生活中大多穿休闲风的衣服，搭配运动鞋 sneakers，问题的设置可以引出下文“飞跃牌运动鞋的时尚轮回与变迁”。 • 播放课文录音，学生在听录音的同时对照 PPT 把生词、短语和句子划出来。 <p>三、文章讲解</p> <p>1.词汇层面（world level）：</p> <p>①keep v. “保持”，记为“特殊动词”，用法：后加动名词，即 keep doing sth eg: keep moving 永不止步</p> <p>②cycle n. “循环，周期”</p> <p>③belong to 词组“属于”</p> <p>④brand n. “品牌” classic adj.经典的 classic brand 经典品牌</p> <p>⑤out of fashion 词组“不流行，过时” 反义词组 in fashion 流行</p> <p>⑥decade n. “十年”，for decade 词组，“几十年来”</p> <p>⑦origin n. 起源 the origin of... ...的起源</p> <p>⑧comeback n. 重新流行</p> <p>⑨dream of 词组“梦想、幻想”</p> <p>⑩stand out 词组“突出，引起注意”</p> <p>2.语句层面（sentential level）：</p> <p>(1)Fashion tend to keep coming back in cycles.</p> <p>①图形解读：cycle n. “循环”。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 教师提问：如果用图形来表示“循环”，应该是什么图形？ • 学生回答：“圆”。 • 教师总结：从这个层面上可以理解为“时尚是轮回的，有周期的”。 <p>②图片解读：PPT 中展示“1960 年、2006 年、2021 年”三个时期流行的飞跃运动鞋图片，让学生在直观的对比观察中发现，飞跃运动鞋虽有一定的变</p>
--	--

化，但都保留了其最初的“民用解放鞋”精髓，从而理解“时尚的变迁与轮回”。



1960



2006



2021

(2) The most popular fashions today may be those belonging to the 1960s or 1970s.

- 词汇讲解：1960s 指二十世纪 60 年代；belong to “属于”
- 教师提问：①如何表示 21 世纪 20 年代？②翻译：台湾是属于中国的。
- 学生活动：思考教师提问，尝试翻译句子。
- 参考答案：①2020s ②Taiwan belongs to China.
- 设计目的：掌握 belong to 的用法，学习“几十世纪几十年代”的英文表达，加深对文章的主旨句的理解。

蕴含思政元素：爱国主义教育。引导学生明确台湾是中国不可分割的一部分，坚决捍卫祖国领土完整，坚持一个中国，厚植爱国主义情怀。

(3) But with its Chinese origin, close ties to Chinese kung fu and comfort, it has made a quick comeback.

- 教师提问：句子的主语在哪里？谓语在哪里？
- 学生活动：思考教师提问。
- 设计目的：要理解长难句首先得找到句子的主干，对中职学生来说，寻找句子的主语和谓语是突破口。
- 教师讲解：句子的主干为 “It has made a quick comeback 它很快重新流行起来”，而 “its Chinese origin, close ties to Chinese kung fu and comfort 它源于中国，与中国功夫渊源密切，而且舒适” 是它重新流行的原因，即原因状语。

(4) Many young people dream of owning a pair of Feiyue to stand out in fashion.

• 教师活动：讲解词汇 **dream of, own, stand out, in fashion**，并邀请 1 个学生翻译句子。

• 学生活动：学习词汇短语、尝试翻译句子。

• 设计目的：帮助学生理解、掌握、积累例句，用于描述时尚现象、青年人时尚追求。

3. 语法层面 (grammar level) : 现在完成时

(1) 时态意义：表示动作发生在过去且对现在有影响，即用一个发生在过去的动作来说明现在的情况。

(2) 构成：助动词 **have/has**+动词的过去分词

(3) 时间状语：**just, already, yet, ever, never, recently, in the past**+一段时间 等。

(4) 具体用法：

①表示动作发生在过去，到现在为止已完成的动作。

课文例句 1: **But with its Chinese origin, close ties to Chinese kung fu and comfort, it has made a quick comeback.**

• 教师讲解 “**make a comeback** 重新流行” 这个动作发生在过去，到现在已经完成了，即它已经流行了。

②表示动作发生在过去，并且一直延续到现在，还有可能继续延续下去，常和 **since** 引导的短语或从句或 **for** 引导的短语连用。

课文例句 2: **Now Feiyue sneakers have become extremely popular across Europe, the US and Japan.**

• 教师讲解 “**become popular** 变得受欢迎” 这动作发生在过去，而且有可能继续延续下去，即它已经受欢迎了，而且有可能会继续受欢迎。

(5) 课堂练习：

①练习册 P36 现在完成时改写练习：

Example: The girl sees the film. (already)

The girl has already seen the film.

• 教师活动：讲解示例中原句与改写句之间的差别。邀请 3 个学生在黑板上完成练习。

• 教师讲解：谓语部分从 “**sees**” 变化为 “**has seen**”，且在中间加上了时间

状语“already”,提醒学生在改写过程中要注意根据主语选择用助动词 have(主语为复数)或者 has(主语为单数),加上原句中动词的现在分词“see-seen”,再把时间状语“already”放在合适的位置。

- 学生活动: 根据讲解,在练习册上完成3个句子的改写。

- 设计目的: 现在完成时的结构变化看似简单,但学生会在助动词 have 和 has 的选择以及动词的过去分词上遇到困难,通过随堂练习能够帮助学生攻克难题,更快地掌握现在完成的构成。

改写 1: They are in the dinning hall.(already)

参考答案: They have already been in the dinning hall.

改写 2: I won't read the fashion magazine.(yet)

参考答案: I haven't read the fashion magazine yet.

改写 3: We will vote for the best clothes of the year.(already)

参考答案: We have already voted for the best clothes of the year.

②翻译练习:

- 学生活动: 翻译句子“自改革开放以来,中国发生了翻天覆地的变化。”

词汇参考: 改革开放 the reform and opening-up policy 发生 take place

参考答案: Great changes have taken place in China since the reform and opening-up policy.

- 设计目的: 现在完成时的运用对于学生来说是一个更高层次的要求,改革开放所带来的变化正是一个“发生在过去对现在有影响且有可能继续下去”的事物,翻译练习能够帮助学生理解现在完成的时态意义并加以运用。

蕴含的思政元素: 改革开放史。让学生运用现在完成时描述改革开放给中国社会所带来的巨变,引导学生学习改革开放史,了解改革开放的历史意义和伟大成就。

四、拓展延伸:

- 教师提问: Any group would like to share the result of your discussion on the reason of Feiyue's being out of fashion and comeback?

- 学生活动: 派代表分享小组讨论的结果(用中文表述即可)。

- 设计目的: 通过背景资料的学习和课文的预习,培养学生自主学习的能力;

	<p>用课堂汇报的形式检查学生自主学习的情况，同时检验学生本节课的掌握情况。</p> <p>• 教师总结：</p> <p>1. 飞跃“退出流行”的原因是 20 世纪 90 年代国人对于“洋货”的追求与向往，致使厂家把重心放在了匡威等外国大品牌的代加工上，而忽视了自身品牌的发展，加上商标授权等专利意识的淡薄，导致了国产飞跃“退出流行”。</p> <p>2. 飞跃“重新流行”的原因是法国人看准了飞跃产品自身舒适的产品特性，抓住了“东方元素”和“少林武术”的特色，以及国产飞跃保留了其最初“民用解放鞋”的精髓并不断推陈出新，为老品牌注入更多年轻的内涵。</p> <p>• 补充时事热点：“2021 年双 11 安踏总成交额首超耐克”。</p> <p>拓展词汇：双十一 double eleven 超过 exceed v.</p> <p>• 教师小结：飞跃的发展历程是中国运动品牌乃至中国民族品牌发展历程的一个缩影。随着我国综合国力的不断提升，人们生活水平不断提高，对于精神世界的追求更加饱满，不再一味崇洋媚外，开始在自身的文化中汲取灵感与力量。今年双十一安踏的优秀成绩单，告诉我们真正的“国潮之光”不仅以其过硬的产品性能赢得消费者的信赖，还因其在抗疫、救灾等国家危急时刻所表现出的民族大义“圈粉”无数。</p> <p>蕴含的思政元素：坚定文化自信。激发学生的民族自豪感，引导学生增强文化认同感，坚定文化自信。</p> <p>五、作业设计</p> <p>1. 练习册 P36-37 语法练习、词汇变形，背诵课后单词表。</p> <p>2. 每人搜集 3 张具有中国元素或者民族特色的服饰图片，下堂课展示。</p> <p>3. 预习课本 P37 Read and learn。</p>
教学效果评价	<p>1. 以学生为中心，充分利用课前小组作业，培养学生自主学习的能力。</p> <p>2. 利用 PPT、图片、音频、新闻等素材，打造多媒体、多形式的教学方式，增强课堂的趣味性，激发学生学生兴趣，优化学习效果。</p> <p>3. 通过课程思政元素的融入，让学生了解民族品牌的发展历程，增强民族自豪感，坚定文化自信，厚植爱国主义情怀。</p>

<p>特色 创新</p>	<p>1. 教学组织创新</p> <p>（1）学习形式创新。采用课前小组讨论的形式弥补课堂学习形式单一的不足，培养学生自主学习，小组合作的能力。</p> <p>（2）概念解读创新。从图形、图片两个角度解读“时尚的轮回与变迁”这一抽象的概念，帮助学生更好地理解文章内容，把握文章主题。</p> <p>2. 课程思政创新</p> <p>（1）把现在完成时的语法运用中融入改革开放所取得的伟大成就，让晦涩难懂的语法变得生动、鲜活。</p> <p>（2）把“时尚的轮回与变迁”与“坚定文化自信，厚植爱国主义情怀”相联系，结合课文和时事热点，循序渐进引导学生增强文化认同感，坚定文化自信。</p>
-------------------------	---